

Seminário Científico e Cultural

Associação Portuguesa de Psicanálise e Psicoterapia Psicanalítica (AP), com a colaboração da Associação EsPASSOS de Vivência.

Amor em Tempos de Inverno

Programa Preliminar (em 20100624)

1. **Data:** 22 (6ª feira) a 24 (domingo) de Outubro de 2010.
2. **Número de participantes previsto:** cerca de uma centena.
3. **Local de realização:** Museu do Douro, na Régua.
4. **Programa Científico:** dias 22 (manhã e tarde) e 23 (manhã).
Horário previsto para os períodos de trabalho: 9:30/10:45, intervalo, 11:00/12:30, almoço, 14:00/15:45, intervalo, 16:00/17:30
5. **Envolvente Cultural Regional:** Região Demarcada do Douro, Património da Humanidade.

Visitas previstas:

1. Na 6ª feira, dia 21, pelas 20:00/20:30, visita à Adega da Quinta do Seixo (Sogrape), no Pinhão, onde será servido um jantar ligeiro.
2. Visita no sábado, dia 22, pelas 16:00, ao Museu/Adega das Giestas Negras (família Coimbra de Mattos), na Galafura¹, margem direita do rio Douro, a 16 Km da Régua. Almoço prévio no Restaurante local.
3. Seguidamente, visita ao Museu do Douro: na Régua (pelas 19:00 do mesmo dia). Jantar de fecho do Programa Científico.
4. No domingo, dia 24, pelas 8:30, Visita à Quinta das Quintans², com mata-bicho duriense. De regresso à Régua, está previsto um passeio de barco Régua/Régua, para montante, sendo servido um almoço a bordo. Depois, pelo meio da tarde, terá lugar o regresso dos participantes aos locais de origem, de autocarros.

Está previsto o alojamento no Hotel Lamego, a 15 minutos de distância.

¹Celebrado por Miguel Torga, o Miradouro de S. Leonardo da Galafura é conhecido pela sua vista espectacular sobre o Vale do Douro.

²Em Mesão Frio, a 13 Km da Régua, é uma velha quinta de produção de vinho, que aparece no filme Vale Abraão de Manoel de Oliveira. É propriedade da Maria João Brito.

5. Deslocações:

Prevê-se que saiam autocarros de Lisboa e do Porto para transportar os participantes no fim da tarde do dia 21. Farão nos dias seguintes a ligação Régua-Lamego-Régua. No domingo dia 24 reconduzirão os participantes ao Porto e a Lisboa.

6. Programa Científico:

O Seminário é aberto no dia 22 por António Coimbra de Matos (*No Reino do Maravilhoso: Douro e Amor*) e encerrado por Carlos Amaral Dias (*O Amor e a Desilusão Amorosa*)

No primeiro período de cada uma das três sessões de trabalho haverá intervenções *mano-a-mano* (apresentação e debate, se possível mostrando pontos diversos do tema a tratar, por dois convidados). Apresentada a respectiva comunicação (se possível previamente distribuída) de forma sucinta dar-se-á o *mano-a-mano*, com abertura do debate à assembleia. Após o intervalo aceitar-se-ão algumas comunicações livres breves (organização a definir), com generalização do debate).

O tema geral é dado pela designação do seminário: **Amor em Tempos de Inverno**.

Não há subtemas mas sugestões para estímulo dos *mano-a-mano*:

1ª Sessão: Conceição Almeida (*Virar a folha mas depois de a ler*) tem como par para o debate Miguel Correia (*O Amor também envelhece?*). Tópicos: Saúde/Doença, Prazer/Dor, Expansão/Retracção.

2ª Sessão: Jorge Gomes (*Cultura vs Liberdade: as quatro estações do processo criativo*) tem como par para o debate Tomaz Borba Vieira (*Espontaneidade e Geometria Estética*). Tópicos: Cultura/Primitivismo, Arte/Eficiência, Jogo/Razão, Pessoa/Coisa.

3ª Sessão: Carlos Campos Morais (*Quando as montras são mais íntimas*) tem como par para o debate Magda Furtado (*Na Ilha o Sol nasce do Mar e a Lua brota do fogo da Lagoa*). Tópicos: Sol/Lua, Ilha/Continente, Urbano/Ermo, Intimidade/Promiscuidade